IUCN Conservation Outlook Assessment 2017 **(archived)**
Finalised on 12 November 2017

Please note: this is an archived Conservation Outlook Assessment for Cliff of Bandiagara (Land of the Dogons). To access the most up-to-date Conservation Outlook Assessment for this site, please visit https://www.worldheritageoutlook.iucn.org.

Cliff of Bandiagara (Land of the Dogons)

SITE INFORMATION

Country:
Mali
Inscribed in: 1989
Criteria:
(v) (vii)

Site description:
The Bandiagara site is an outstanding landscape of cliffs and sandy plateaux with some beautiful architecture (houses, granaries, altars, sanctuaries andTogu Na, or communal meeting-places). Several age-old social traditions live on in the region (masks, feasts, rituals, and ceremonies involving ancestor worship). The geological, archaeological and ethnological interest, together with the landscape, make the Bandiagara plateau one of West Africa's most impressive sites. © UNESCO

SUMMARY

2017 Conservation Outlook

Préoccupation élevée

Les valeurs paysagères du bien existent encore mais elles subissent des pressions importantes: désertification et érosion qu'accentuent les feux et les coupes de ligneux, développement anarchique de constructions. Le manque de moyens et la situation d'insécurité globale conduisent à une situation qui se détériore. La faiblesse des moyens humains et financiers ne permettent pas de conserver et gérer efficacement un site très étendu. L'esthétique et la beauté naturelle du site sont relativement peu atteintes mais peuvent facilement se détériorer à cause de la pression anthropique induite de l'arrêt brutal de la fréquentation touristique du site à la suite de la crise de 2012. Les nouvelles activités économiques locales de substitution de l'industrie du tourisme semblent se fonder sur l'exploitation grandissante des ressources naturelles, ligneuses et pédologiques (exploitation des carrières d'extraction des pierres et commercialisation). Depuis le déclenchement de la crise sécuritaire et institutionnelle de 2012, les structures déconcentrées de l'Etat, dont la Mission Culturelle de Bandiagara, disposent de moyens financiers et matériels insignifiants. Mais des actions importantes de développement sont menées par des ONG locales qui sont très actives sur le site.
L'espoir réside dans la mise en œuvre pratique de la politique de décentralisation et de régionalisation dont un objectif majeur est le transfert aux collectivités territoriales des compétences dans tous les domaines. Déjà ce transfert est effectif dans le domaine de l'environnement et de l'éducation notamment.

Current state and trend of VALUES

High Concern
Trend: Deteriorating

Les valeurs paysagères retenues pour l'inscription sur la Liste du patrimoine mondial sont encore présentes mais elles sont mises en danger par des phénomènes comme la désertification liée aux fréquentes sécheresses, l'érosion

hydrique et éolienne, les coupes de ligneux, le développement urbain anarchique et le développement de l'extraction artisanale des carrières de pierres pour les constructions. La végétation de savane a été profondément dégradée par le feu et le débroussaillage, notamment autour des villages. L'accentuation des sécheresses ont pour conséquence la modification des paysages. Le manque de moyens et la situation d'insécurité globale conduisent à une situation qui se détériore. L'esthétique et la beauté naturelle du site sont relativement peu atteintes mais peuvent facilement se détériorer à cause de la pression anthropique induite de l'arrêt brutal de la fréquentation touristique du site à la suite de la crise de 2012. Les nouvelles activités économiques locales de substitution de l'industrie du tourisme semblent se fonder sur l'exploitation grandissante des ressources naturelles, ligneuses et pédologiques (exploitation des carrières d'extraction des pierres et commercialisation)

Overall THREATS

High Threat

Les changements climatiques globaux conjugués avec la pression humaine sur les ressources ligneuses concourent à la désertification des paysages. La végétation de savane a été profondément dégradée par le feu, la surexploitation et le débroussaillage, notamment autour des villages. L'économie locale qui était soutenue par les activités touristiques repose, avec la crise du tourisme, qui s'est installée depuis 2011, de plus en plus sur l'exploitation des ressources naturelles utilisées dans les productions artisanales comme intrants (sculpture, vannerie, forge et poterie)

Overall PROTECTION and MANAGEMENT

Serious Concern

Depuis le déclenchement de la crise sécuritaire et institutionnelle de 2012, les structures déconcentrées de l'Etat, dont la Mission Culturelle de Bandiagara, disposent de moyens financiers et matériels insignifiants. Mais des actions importantes de développement sont menées par des ONG locales qui sont très actives sur le site.
Dans le cadre de la mise en œuvre de la phase du Plan d'action (2017 – 2020), l'UNESCO en collaboration avec le Ministère de la culture du Mali, et avec l'appui financier de l'UE, a entrepris la révision et l'élaboration d'un nouveau Plan de gestion et de conservation du site des Falaises de Bandiagara pour une période

de cinq ans (2018 – 2022). Le Plan devrait être finalisé en fin novembre 2017.

FULL ASSESSMENT

Description of values

Values

World Heritage values

► **La diversité des formes géomorphologiques**
Criterion:(vii)

La diversité des formes géomorphologiques (plateau, falaises et plaine) du site est caractérisée par la présence de monuments naturels (grottes, dunes fixes et abris-sous roche) qui témoignent de l'influence continue de différents phénomènes d'érosion. La zone principale englobe trois types de paysages différents : le haut-plateau ou "toro", la falaise ou "koko", la plaine ou "seno" (encore désignée par le terme de "mangu").
Les grandes lignes de la typologie des unités paysagères du site reprennent les trois ensembles classiquement retenus dans les études sur le Pays dogon - plateau, plaine et falaise ; mais il apparaît nécessaire de distinguer en plus un quatrième élément qui ressort bien sur le terrain : les paysages de vallées. Sur le plateau comme dans la plaine du Séno, les vallées constituent en effet un objet géographique récurrent qui se distingue bien de son espace environnant (Le Drézen et Ballouche 2009).
Le vaste et haut plateau gréseux s'élève progressivement depuis le fleuve Niger jusqu'à la falaise qui domine la plaine sableuse du Seno-Gondo. La falaise est constituée d'un escarpement presque vertical qui surplombe une zone d'éboulis gréseux puis d'une vallée de piémont d'une largeur variant de quelques mètres à quelques kilomètres. L'escarpement a une hauteur variable, qui augmente du sud (100m) vers le nord (300m). La plaine offre un spectacle magnifique avec ses multiples cascades et ses arbres verdoyants. (Unesco, Evaluation des organisations consultatives, 1989)
Sur le plateau, dans le contexte naturel du Pays dogon, où le minéral

domine, les vallées de quelques cours d'eau, dont le Yamé de Bandiagara, s'imposent d'emblée comme éléments structurants. Le tracé de ces cours d'eau est la plupart du temps dépendant des fracturations du grès. Ces vallées recèlent la quasi-totalité des ressources en eau de surface, concentrent l'essentiel des processus morphodynamiques et fixent une grande part de la végétation. On y rencontre les seules forêts-galeries qui se réduisent souvent à des cordons rupicoles, comme sur les rives du Yamé, où on peut voir de très rares individus d'une espèce soudano-guinéenne relictuelle, Sygyzium guineense, mais aussi des espèces récemment introduites dont le manguier et Andira inermis (Le Drezen et Ballouche 2009).

► **Aire naturelle d'une beauté unique et exceptionnelle en Afrique de l'Ouest**
Criterion:(vii)

La falaise et ses éboulis constituent une aire naturelle d'une beauté unique et exceptionnelle en Afrique de l'Ouest. Les paysages sont grandioses, vertigineux, avec la plaine qui s'étend infinie au pied de la falaise. au-delà d'une végétation sahélienne typique, des zones extrêmement arides peuvent côtoyer des sortes d'oasis à la végétation luxuriante, des poches de biodiversité extraordinaires. Les habitats les plus spectaculaires sont installés dans les anfractuosités de la falaise de grès ou juchés sur des monceaux d'éboulis détachés de la corniche. (Unesco, Evaluation des organisations consultatives, 1989). C'est aussi dans l'environnement naturel qu'est localisée une plante endémique «l'Acridocarpus Monodii » dont l'aire de distribution se limite aux falaises (Cissé, 2011; Unesco, Evaluation des organisations consultatives, 1989).
Le patrimoine naturel comprend des éléments géomorphologiques dont des nombreuses vallées et cirques et des formations géologiques exceptionnelles telles des grottes sous forme de hangar, passerelles naturelles, des dunes fixes au bas des falaises. Des rochers et grottes pittoresques et des cascades en saison pluvieuse constituent des éléments particuliers du patrimoine naturel dogon qui, en s'imbriquant harmonieusement aux éléments produits par l'homme, forment un véritable paysage culturel (Cissé L. 2011)

Other important biodiversity values

▶ **Acridocarpus Monodii, plante endémique dans la region des falaises de Bandiagara**

Cette plante utilisée dans la médecine traditionnelle pour le traitement de la malaria, est localisée seulement le long des falaises de Bandiagara (pays dogon) sur un parcours de plus de 100 kilomètres. Soumise à une exploitation abusive à cause de son utilité thérapeutique par les communautés, la plante existe encore des écotopes relativement bien protégés. Un inventaire des galeries forestières dans les écosystèmes des falaises est souhaitable.

Assessment information

Threats

Current Threats

High Threat

Les changements climatiques globaux conjugués avec la pression humaine sur les ressources ligneuses concourent à la désertification des paysages. La végétation de savane a été profondément dégradée par le feu et le débroussaillage, notamment autour des villages. L’exploitation des carrières de pierres pour les travaux de constructions est incontrôlée. La crise du tourisme, qui s’est installée depuis 2011, suite aux enlèvements de touristes étrangers et le conflit armé, a créé un déficit économique grave. Dès lors la reconversion de certains acteurs du secteur est à l’origine de la surexploitation de ressources naturelles dont la taille des pierres, pour soutenir l’économie locale de subsistance.

▶ **Droughts**

High Threat

Inside site, throughout(>50%)
Outside site

L'accentuation des sécheresses ont pour conséquence la modification des paysages. Ainsi, sur les 10 dernières années, les précipitations des mois les plus pluvieux ont subi des baisses importantes (de l'ordre de 40 à 50% en 2004, 2005, 2006) par rapport aux années normales (EU/JRC, 2010) (WCMC/UNEP, 2012). La région sahélo-saharienne est soumise depuis plus de trois décennies aux effets pervers de la péjoration climatique induite par le déficit pluviométrique devenu structurel. Les dynamiques environnementales sont très liées au changement climatique qui a un impact sur les ressources naturelles.

► Mining/ Quarrying

High Threat
Inside site, extent of threat not known

L’exploitation des carrières de pierres pour les travaux de constructions est incontrôlée (IUCN Consultation, 2017). La crise du tourisme, qui s’est installée depuis 2011, suite aux enlèvements de touristes étrangers et le conflit armé, a créé un déficit économique grave. Dès lors la reconversion de certains acteurs du secteur est à l’origine de la surexploitation de ressources naturelles dont la taille des pierres, pour soutenir l’économie locale de subsistance. Des petites unités d’extraction, organisées en GIE sont de plus en plus visibles sur le plateau et dans la région des falaises. Les pierres extraites et taillées sont vendues vers les agglomérations de Mopti, Bandiagara, Bankass et Koro.

► Fire/ Fire Suppression

High Threat
Inside site, scattered(5-15%)

La végétation de savane a été profondément dégradée par le feu le débroussaillage, et la consommation grandissante d’énergie de bois de chauffe et de construction notamment autour des villages (WCMC/UNEP, 2012)

► War, Civil Unrest/ Military Exercises

Data Deficient
Inside site, extent of threat not known

Outside site

Le contexte global d'insécurité suscite une forte baisse de fréquentation touristique synonyme de baisse de revenu pour la population et d'augmentation des pillages et trafic de biens culturels.

Potential Threats

► Protection and management

Assessing Protection and Management

► Relationships with local people

Some Concern

De 1994 à 2012, la Mission Culturelle de Bandiagara, avec le budget de l'Etat Malien, a mené de façon permanente une campagne de sensibilisation auprès des 289 villages du site, relative à la protection et la mise en valeur des éléments du patrimoine. La dissension entre le droit positif (régalien) et le droit coutumier dans le domaine du foncier est une source de conflit. (WHC/Unesco, 1998) (WHC/Unesco, 2004).
Depuis le déclenchement de la crise sécuritaire et institutionnelle de 2012, les structures déconcentrées de l'Etat, dont la Mission Culturelle de Bandiagara, disposent de moyens financiers et matériels insignifiants. Pire, certains responsables de ces structures déconcentrées ont abandonné le site à cause de l'insécurité résiduelle (attaques fréquentes des groupes armés terroristes dans la plaine et dans la région centre du Mali (Mopti et delta intérieur du fleuve Niger)
Suite à la persistance de cette crise et la faible présence des services techniques de l'Etat sur le site, des actions importantes de développement sont menées par des ONG locales qui sont très actives sur le site. Elles exécutent des projets et programmes dans les domaines suivants: la régénération naturelle assistée (RNA), la formation et l'équipement des pépiniéristes, le reboisement, la fixation des dunes de sable, l'établissement de conventions locales de gestion des forêts et arbres fruitiers champêtres par la mise en défens, les aménagements des terres agricoles par la

réalisation de cordons pierreux, le Zaï, la construction de digues et barrages de retenue, la mise en place de brigades de protection phytosanitaire, la production de fumures organiques, l'apiculture et le déterrement des Oothèques. Six Organisations Non Gouvernementales sont opérationnelles sur le site et singulièrement actives : l'ONG «Caritas Actions de Promotion Humaine» (APH), Harmonie pour le Développement du Sahel (HDS), l'ONG «Djoliba Environnement», l'ONG «Molibèmo», l'ONG féminine «Yam Giru Bolo Tumun» (YAG-Tu) et l'ONG « Groupe d'Animation et d'Actions au Sahel-Mali (GAAS-MALI)

► Legal framework

Some Concern

Loi n° 85-40/AN - RM du 26 juillet 1985, modifiée par la loi N°01-061 du 30 décembre 2010, relative à la protection et à la promotion du patrimoine culturel national régit la gestion et la conservation du patrimoine culturel au Mali.
Le bien est classé dans le patrimoine national par le Décret N° 89 – 428 P-RM du 28 décembre 1989 en tant que sanctuaire naturel et culturel. Il s'y applique également la Loi régissant l'exploitation des forêts (N°68-8/AN-RN de février 1968) ainsi que l'Ordonnance N° 60/CMLN du 11 novembre 1969 concernant la chasse. (WCMC/UNEP, 2012)
Le Décret n°346/P-RM du 26 juin 2008, modifié, relatif à l'étude d'impact environnemental et social réglemente les conditions préalables de réalisation de certains grands travaux d'infrastructures.
La loi N°95-034, en ses articles 14, 83 et 131 portant Code des Collectivités Territoriales en République du Mali confère la responsabilité de la conduite, de la conception et de la mise en œuvre du programme de développement aux autorités des collectivités de la Commune, du Cercle et de la Région. Cette loi précise que «le Conseil Communal règle par ses délibérations les affaires de la commune, notamment celles relatives aux programmes quinquennaux de développement économique, social et culturel».

► Enforcement

Data Deficient

Données insuffisantes

► Integration into regional and national planning systems

Serious Concern

Il n'existe pas de plan régional ou local intégrant le Bien (WHC/Unesco, 2001).

► Management system

Some Concern

Le plan de gestion et de conservation (2006 -2010) est à actualiser.
Dans le cadre de la mise en œuvre de la phase du Plan d'action (2017 – 2020), l'UNESCO en collaboration avec le Ministère de la culture du Mali, et avec l'appui financier de l'UE, a entrepris la révision et l'élaboration d'un nouveau Plan de gestion et de conservation du site des Falaises de Bandiagara pour une période de cinq ans (2018 – 2022). Le Plan devrait être finalisé en fin novembre 2017.

► Management effectiveness

Data Deficient

Données insuffisantes

► Implementation of Committee decisions and recommendations

Il n'existe que très peu de décisions et recommandations du Comité depuis l'inscription du site concernant ses valeurs naturelles. (WHC/Unesco, website, 2012). Dans sa Décision 40 COM 7B.64 le Comité du patrimoine mondial a félicité l'État partie "pour ses efforts et son implication dans la conservation et la préservation du bien dans un contexte de grande instabilité" (World Heritage Committee, 2016).

► Boundaries

Some Concern

Les délimitations du Bien et de sa zone tampon ne sont pas appropriées (WHC/Unesco, 2001). Vu la pression démographique qui s'accentue avec l'avènement de la politique de décentralisation et de régionalisation, il paraît urgent de délimiter de façon précise le Bien et sa zone tampon. Certaines collectivités locales (communes rurales) responsables des entités territoriales

à l’intérieur tout comme à l’extérieur du périmètre inscrit, ignorent les limites du périmètre inscrit et la partie qui devrait être considérée comme sa zone tampon. Les pratiques actuelles de spéculation foncière constituent une menace sérieuse sur le site des Falaises de Bandiagara, à cause du manque du Schéma d’Aménagement du Territoire (SAT) prévu comme outil de gestion territoriale des Collectivités Territoriales

► Sustainable finance

Serious Concern

L’insuffisance de ressources humaines et financières conduisent à un contrôle insuffisant du site. Le budget alloué par l'Etat en 2001 était de 6.400.000 FCFA. (WHC/Unesco, 2001) (WHC/Unesco, 2004) (WCMC/UNEP, 2012)
Depuis 2013, le budget d’Etat n’apporte aucune ressource financière. La GIZ (coopération économique allemande) qui était impliquée dans la gestion du site dans le cadre d’un accord de coopération établi avec la Mission Culturelle de Bandiagara, a mis fin son intervention à cause de l’insécurité qui sévit dans la région.

► Staff training and development

Serious Concern

Il existe un besoin en formation du personnel, notamment: gestion des sites, tourisme, communication, maçonnerie et protection de l’environnement. Le personnel technique se rétrécit à cause des menaces liées à l’insécurité.
Le renforcement des capacités des brigades traditionnelles de protection de l’environnement toujours fonctionnelles sur le site est opportune (WHC/Unesco, 2001)
Le personnel de la Mission Culturelle s’est réduit de plus de la moitié des agents présents sur le site.

► Sustainable use

Data Deficient

Données insuffisantes

► Education and interpretation programs

Serious Concern

Il existe des programmes éducatifs pour les scolaires et trois musées de site (Nombori, Enndé et Soroly) et une banque culturelle à Dimmbal mais pour l'instant de ces infrastructures ne sont pas fonctionnelles à cause de l'arrêt du tourisme consécutif à l'insécurité résiduelle (IUCN Consultation, 2017).

► Tourism and visitation management

Serious Concern

L'interprétation du patrimoine reste faible ou inexistante (WCMC/UNEP, 2012). Le département chargé du tourisme met à profit la crise du tourisme pour planifier des actions de formation dans les domaines de l'aménagement tourisme et d'une meilleure connaissance des valeurs des sites touristiques, et veut soutenir des programmes de reconversion de certains acteurs, surtout les guides de tourisme.

► Monitoring

Data Deficient

Données insuffisantes

► Research

Mostly Effective

La recherche a été, depuis longtemps, très importante sur le site. Les programmes de coopération internationale et les travaux des chercheurs nationaux se sont succédés jusqu'à une période récente: l'insécurité globale rend aléatoire la recherche actuelle. (WHC/Unesco, 2001) (WCMC/UNEP, 2012).
Un programme de recherche pluridisciplinaire, intitulé « Peuplement humain et évolution paléo climatique en Afrique de l'Ouest (1997 – 2012), a été mis en œuvre sur le site. Il était coordonné par la Mission Ethnoarchéologique Suisse en Afrique de l'Ouest (MAESAO). Les objectifs généraux du programme sont : définir la succession des occupations humaines ; reconstituer l'évolution climatique et environnementale ; Mettre en évidence des mouvements de population aux niveaux régional et continental, comprendre leurs causes, déterminer leurs relations avec l'apparition ou la diffusion de certaines techniques.
Plusieurs institutions de recherche et universités maliennes et occidentales

étaient engagées dans le programme : Mission Culturelle de Bandiagara, université et Institut des Sciences Humaines du Mali ; universités de Genève et de Fribourg en Suisse ; université de Francfort (Allemagne) ; universités françaises de Rouen, Caen, Angers, Bordeaux e CNRS, etc.

Overall assessment of protection and management

Serious Concern

Depuis le déclenchement de la crise sécuritaire et institutionnelle de 2012, les structures déconcentrées de l'Etat, dont la Mission Culturelle de Bandiagara, disposent de moyens financiers et matériels insignifiants. Mais des actions importantes de développement sont menées par des ONG locales qui sont très actives sur le site.
Dans le cadre de la mise en œuvre de la phase du Plan d'action (2017 – 2020), l'UNESCO en collaboration avec le Ministère de la culture du Mali, et avec l'appui financier de l'UE, a entrepris la révision et l'élaboration d'un nouveau Plan de gestion et de conservation du site des Falaises de Bandiagara pour une période de cinq ans (2018 – 2022). Le Plan devrait être finalisé en fin novembre 2017.

► Assessment of the effectiveness of protection and management in addressing threats outside the site

Some Concern

A l'extérieur du site, les questions principales sont liées aux feux, aux prélèvements de matériaux ligneux et de construction (pierres et bois). L'absence d'un plan de gestion, de moyens humains et financiers et d'inscription du site dans un plan régional d'aménagement rendent difficiles la bonne conservation des valeurs patrimoniales.

► Best practice examples

Le pays dogon possède des brigades et associations traditionnelles de l'environnement depuis très longtemps. Celles-ci restent actives et suppléent l'absence des services techniques de l'Etat depuis 2012. Elles jouent actuellement un rôle cardinal dans la protection des arbres fruitiers (baobab, tamarinier, raison sauvage, etc.) et s'adaptent mieux au contexte actuel où

l’Etat est moins présent.

State and trend of values

Assessing the current state and trend of values

World Heritage values

▶ **La diversité des formes géomorphologiques**

High Concern
Trend:Stable

Le patrimoine naturel du bien est sérieusement menacé par des phénomènes comme la désertification liée aux fréquentes sécheresses, l’érosion hydrique et éolienne. Les dunes de sable apparemment fixes des abords des falaises, avancent lentement mais sûrement; ce qui va compromettre à la longue les terres cultivables des vallées fertiles (FITS, 2008).
Les activités humaines sont en train d’agir lentement sur la diversité des formes géomorphologiques uniques du patrimoine naturel. Les tailleurs de pierres dynamitent fréquemment des grottes et rochers pittoresques qui jouent un grand rôle dans l’attractivité touristique du site (IUCN Consultation, 2017).

▶ **Aire naturelle d’une beauté unique et exceptionnelle en Afrique de l’Ouest**

High Concern
Trend:Deteriorating

Les changements climatiques globaux conjugués avec la pression humaine sur les ressources ligneuses concourent à la désertification des paysages. La végétation de savane a été profondément dégradée par le feu, les besoins en énergie domestique et le débroussaillage, notamment autour des villages. L'accentuation des sécheresses a pour conséquence la modification des paysages.

Summary of the Values

► Assessment of the current state and trend of World Heritage values

High Concern

Trend: Deteriorating

Les valeurs paysagères retenues pour l'inscription sur la Liste du patrimoine mondial sont encore présentes mais elles sont mises en danger par des phénomènes comme la désertification liée aux fréquentes sécheresses, l’érosion hydrique et éolienne, les coupes de ligneux, le développement urbain anarchique et le développement de l’extraction artisanale des carrières de pierres pour les constructions. La végétation de savane a été profondément dégradée par le feu et le débroussaillage, notamment autour des villages. L'accentuation des sécheresses ont pour conséquence la modification des paysages. Le manque de moyens et la situation d'insécurité globale conduisent à une situation qui se détériore. L’esthétique et la beauté naturelle du site sont relativement peu atteintes mais peuvent facilement se détériorer à cause de la pression anthropique induite de l’arrêt brutal de la fréquentation touristique du site à la suite de la crise de 2012. Les nouvelles activités économiques locales de substitution de l’industrie du tourisme semblent se fonder sur l’exploitation grandissante des ressources naturelles, ligneuses et pédologiques (exploitation des carrières d’extraction des pierres et commercialisation)

► Assessment of the current state and trend of other important biodiversity values

High Concern

Trend: Deteriorating

La surexploitation de la plante endémique localisée dans la region des falaises (Acridocarpus Monodii) et d’autres espèces végétales rares dans le cadre de la médecine traditionnelle, ainsi que la disparition quasi-totale de la faune sauvage des mammifères, ont entamé les valeurs de la biodiversité du site

Additional information

Key conservation issues

Benefits

Understanding Benefits

► Outdoor recreation and tourism

Les statistiques et données disponibles concernant la période 2008 – 2010 ont déjà indiqué un début de déclin du secteur du tourisme et de l'hôtellerie dans les régions centre et nord du Mali. Celles relatives à la période 2011-2012 indiquaient une situation de régression quasi irréversible du flux touristique. Cette décroissance notoire de la fréquentation touristique sur les sites a contribué à une forte réduction du niveau de vie des communautés et a eu un impact très négatif sur la vie socioéconomique et sécuritaire dans les régions centre et du nord du Mali. Durant les deux dernières décennies dans ces zones touristiques, toutes les bases de l'essor économique et de la cohésion sociale étaient directement ou indirectement liées au pool des activités touristiques et de l'artisanat.
Mais actuellement, ces sites d'attraction touristiques sont devenus exsangues. C'est le cas du site de Bandiagara et ses environs (zone inondée) où le chômage, le sous-emploi, l'inactivité sont à la base du désespoir de certains acteurs, notamment les guides touristiques qui constituent un des maillons importants de la chaîne de l'industrie du tourisme. L'arrêt de la fréquentation touristique et la fermeture de certains établissements et entreprises touristiques ont occasionné un exode massif des jeunes et d'autres acteurs qui dépendaient de différentes chaînes de production et d'approvisionnement de l'industrie du tourisme.

Summary of benefits

Le tourisme est certainement un des plus grands bénéfices que le site

apportait mais depuis le déclenchement du conflit armé en 2012 et l'insécurité résiduelle qui s'en est suivie, ce secteur d'activité économique vital, s'est quasiment estompé sur le site. Le retour à des conditions sécuritaires normales devrait permettre la reprise des activités de l'industrie du tourisme. Avant cette période, apparemment lointaine à cause de la dégradation de la situation sécuritaire, il serait mieux de la mettre à profit pour réfléchir et planifier un programme de développement touristique respectueux du patrimoine culturel et naturel du site. D'ailleurs les autorités nationales, consciente des potentialités touristiques énormes du site, ont célébré, le 20 et 21 juillet 2017, sur le site du pays dogon (précisément à Sangha), la Journée internationale du Tourisme durable. Les cérémonies étaient présidées par Madame le ministre de l'Artisanat et du Tourisme, en présence de certains acteurs touristiques locaux, des élus locaux et de représentants des communautés locales.

Projects

Compilation of active conservation projects

№	Organization/ individuals	Project duration	Brief description of Active Projects
1	Universités de Francfort, Angers, Caen et Rouen	From: 2017 To: 2017	Archéologie du Paysage au Pays Dogon / Mali
2	Université de Caen	From: 2017 To: 2017	Projet CAPHASS : variations Climatiques et processus Anthropiques dans les dynamiques Paysagères Holocènes en Afrique Soudano-Sahélienne (exemple du Plateau dogon, Mali)
3	CRAterre	From: 2017 To: 2017	Bandiagara: gestion et valorisation du paysage culturel: -encourager l'usage des matériaux locaux - développer des modèles constructifs répondant aux besoins contemporains et s'intégrant au paysage - sensibiliser les acteurs gouvernementaux et les parties prenantes aux valeurs du site - préparer un plan de gestion avec les parties prenantes

№	Organization/ individuals	Project duration	Brief description of Active Projects
4	Mission Archéologique et Ethnoarchéologique Suisse en Afrique de l'Ouest	From: 2017 To: 2017	Peuplement humain et paléo-environnement en Afrique de l'Ouest
5	Université de Paris X - Nanterre	From: 2017 To: 2017	Recherches sur le peuplement pléistocène de l'Afrique de l'Ouest sub-saharienne

Compilation of potential site needs

№	Site need title	Brief description of potential site needs	Support needed for following years
1	Valorisation de savoirs traditionnels dans le domaine de la thérapie traditionnelle	Il s’agit d’apporter des moyens techniques et financiers aux associations des thérapeutes pour soutenir la préservation, le maintien et l’utilisation des savoirs traditionnels, des innovations et des pratiques des communautés locales, spécialement en ce qui concerne l’utilisation de certaines plantes médicinales.	From: 2017 To: 2017
2	Programme de lutte contre l’érosion éolienne et hydrique	Le renforcement de certains programmes et projets de fixation des dunes le long des falaises, et la mise en œuvre sur le plateau de projets d’envergure de réalisation des cordons pierreux, de digues et diguettes pour maintenir les surfaces de terres arables sont nécessaires	From: 2017 To: 2017
3	Revitalisation et revalorisation des brigades et associations traditionnelles de l’environnement	Reconnaître et appuyer les institutions de gestion traditionnelles de l’environnement du pays dogon, rendre possible et renforcer la poursuite de la gestion des sites naturels par ces mêmes institutions. Etablir des conventions et des accords adéquats pour la gestion de forêts et écosystèmes communautaires dans le cadre de la politique de décentralisation et de gestion autonome des entités territoriales.	From: 2017 To: 2017

REFERENCES

№	References
1	A. Ballouche, N. Taïbi, Y. Le Drézen, L. Cissé, 2009, Une première approche des paysages du Pays dogon.
2	A. Ballouche, Professeur Géophen, UMR LETG 6554 CNRS, UFR de Géographie, Université de Caen Basse-Normandie (France), 2006, LA FALAISE DE BANDIAGARA, UN PAYSAGE CULTUREL
3	A.Ballouche, I. Longuet, L. Verdelli, K. M. Wantzen, 2016, La diversité des paysages fluviaux enjeux scientifiques, d’aménagement et de gestion
4	Cissé L. PATRIMOINE ET DEVELOPPEMENT LOCAL – LE ROLE DES COLLECTIVITES TERRITORIALES DANS LA GESTION DU SITE DES FALAISES DE BANDIAGARA (MALI), 2011.
5	Cissé L. World Heritage and Sustainable Development : The role of Local Communities : Case study, Cliff of Bandiagara (Land of Dogon) Mali, 2012
6	Cissé L./ICOMOS, Paris, 2011, Patrimoine et développement local – le rôle des collectivités territoriales dans la gestion du site des falaises de Bandiagara (Mali)
7	Direction Nationale du Tourisme et de l’Hôtellerie, 2017, Rapport général sur les conséquences des crises sécuritaires sur le secteur du tourisme au Mali et proposition de mesures d'urgence en faveur des entreprises touristiques.
8	Eric Huysecom, Anne Mayor, Sylvain Ozainne, Caroline Robion-Brunner, Aziz Ballouche, Lassana Cissé, Barbara Eichhorn, Aline Garnier, Yann Le Drezen, Laurent Lespez, Serge Loukou, Michel Rasse, Kléna Sanogo, Vincent Serneels, Sylvain Soriano, Raphaëlle Soulignac, Nuscia Taibi & Chantal Tribolo, 2009, Le Pays dogon et son passé : apports de la douzième année de recherches du programme «Peuplement humain et évolution paléoclimatique en Afrique de l'Ouest»
9	FITS. Pays Dogon. Atelier FITS, 2008.
10	Karl Matthias Wantzen, Aziz Ballouche, Isabelle Longuet, Ibrahima Bao, Hamady Bocoum, Lassana Cissé, Malavika Chauhan, Pierre Girard, Brij Gopal, Alioune Kane, Mercedes Rosa Marchesek, Prakash Nautiyal, Paulo Teixeira, Maciej Zalewski, 2016, River Culture: an eco-social approach to mitigate the biological and cultural diversity crisis in riverscapes

№	References
11	Ministère de l’Artisanat et du Tourisme/Rapport d’étude, 2017, Formulation d’un programme d’actions prioritaires à l’auto-emploi, la réduction de la migration, la reconversion professionnelle, le relèvement économique des acteurs du tourisme des Régions du Centre et du Nord du Mali
12	S. D. Tembely, 2017, Rapports d’activités de CARITAS/APH, Bandiagara, Mali. www.caritasmali.org
13	WCMC/UNEP, 2012, World Heritage Sites: Cliff of Bandiagara, 6 p.
14	WHC/UNESCO, 1998, Rapports sur l'état de conservation de biens mixtes, 22COM VII.30, 111 p.
15	WHC/UNESCO, 2002, Rapport sur les sites du patrimoine au Mali 143 p.
16	WHC/UNESCO, 2004, Rapport de mission au Mali, 33 p.